

Currículum Vitae

Datos personales

Nombre y apellido: Hernandez, Rocío Belén
Fecha de nacimiento: 26 de agosto de 1987
Lugar de nacimiento: Rosario, Sta. Fe, Argentina
Estado civil: Soltera
Teléfono celular: 0341 153486854
E-mail: rocio_hernandez@live.com



Formación Académica

Títulos obtenidos

- 2016 Profesora en Enseñanza Media y Superior en Letras.
Promedio histórico y académico: 9.23
Facultad de Humanidades y Artes, UNR.
- 2005 Secundaria: Polimodal en Economía y Gestión de las Organizaciones.
Instituto Superior Particular Incorporado N° 9028, "Nuestra Señora del Huerto".

Cursando

Licenciatura en Letras.
Facultad de Humanidades y Artes, UNR.
Pendiente: 2 seminarios y tesina.

Postítulo "Especialización docente de nivel Superior en Educación y Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)".
Ministerio de Educación de la Nación.

Idiomas

Francés (avanzado)

- 2012 Nivel VIII (600 horas). Calificación final: 80/100 con examen final de la "Alliance Française".
- 2008 - 2012 Curso: Auxiliar bilingüe Francés- Español.
Calificación final: 9
Escuela Técnica N° 623, "Remedios de Escalada de San Martín".
- 2010 **Francés**. Nivel III (120 hs). Facultad Humanidades y Artes. U.N.R. Cal. Final: 8

Inglés (básico)

Actividades en Docencia

- 2013 - 2016 Ayudante de segunda categoría en Literatura Iberoamericana I (Letras, FHyA -UNR-). Resolución N° 671/2013 D.
- 2013 - 2014 Ayudante de segunda categoría en Socio y Psicolingüística (Letras, FHyA -UNR-). Resolución N° 671/2013 D.

Actividades en investigación

- 2013-2014 Integrante del Proyecto de Investigación y Desarrollo: "Americanismo y neobarroco en la literatura latinoamericana de 1920 a 1970". Resolución N° 073/2014. Código HUM427.
Facultad de Humanidades y Artes, UNR.
Directora: Sonia Contardi.
- 2012 - ... Miembro del Centro de Estudios y Creación Artística en Iberoamérica. Resolución C.D. N° 869/ 2011.
Facultad de Humanidades y Artes, UNR.
Directora: Dra. Sabina Florio
- 2011-2012 Auxiliar del Proyecto de Investigación y Desarrollo: "Retóricas de la lengua en el marco de la modernización literaria de América Latina (1880-1930)". Resolución N° 254/2011. Código HUM290.
Facultad de Humanidades y Artes, UNR.
Directora: Lic. Analía Costa

Cursos y seminarios

- 2014 Curso con evaluación: “Análisis del discurso y sus posibles aplicaciones en la escuela media”
Dictado por: Dra. Ma. Del Rosario Fernández
- 2013 Seminario “Introducción a la mitología”.
Dictado por: Esteban Ierardo.
Duración: 9hs.
Organizado por: Facultad Libre Rosario.
- Curso de Introducción a la edición editorial: la corrección.
Dictado por: Gilda Di Crosta
Organizado por Escuela de Letras –UNR-.
- Curso “Introducción a la didáctica del español como lengua extranjera (ELE)”.
Duración: 4hs.
Organizado por: Escuela de Letras –UNR-.
- 2012 Seminario Bárbaros y Literatura: gauchos, indios y negros.
Dictador por: Josefina Ludmer.
Duración: 9hs.
Organizado por Facultad Libre.
- Taller (intensivo). Técnicas de estudio y redacción de textos.
Organizado por la Dirección de Orientación estudiantil.
UNR.
Sede: Facultad de Ciencia Política y R.R.I.I.
- 2010 IV° Jornadas de intercambio académico en el área de docencia e investigación de la literatura y de la cultura latinoamericana Katatay
Red Académica de Docencia e Investigación en Literatura Latinoamericana Katatay.
Organizado por: Aula Ángel Rama, FHyA- UNR.
Sede: La falda, Córdoba
Expositora en el Taller de discusión sobre: “Descarga acústica” de Julio Ramos.
- 2010 1° coloquio de retórica “Los estudios retóricos: seminario multilateral de estudios latinoamericanos de retórica”
Organizado por: el Proyecto de Investigación “Retóricas de la lengua en el marco de la modernización literaria en América Latina” y el Centro de Estudios Retóricos, FHyA, y el Seminario Permanente de Estudiantes de Retórica de la UNAM (México)
Sedes: UNAM- México y UNR- Rosario

Videoconferencia
Asistente

Participación en congresos y conferencias

- 2016 **Jornadas de formación “Herramientas filosóficas aplicadas a las prácticas profesionales con niños, niñas y adolescentes”.**
Organizadas por el Instituto de Derecho de Infancia y Adolescencia y la Secretaría de Integración y Desarrollo Sociocomunicario.
Asistente.
- Jornada México-Argentina: una frontera improbable y XV Encuentro: arte, creación e identidad en América Latina.**
Organizado por CEALC y CECAL.
Organizadora, Asistente.
- 2015 **Conferencia “La transculturación en tres versiones sucesivas: Pedro Henríquez Ureña, Mariano Picón Salas y Ángel Rama”, dictada por la Dra. Marcela Croce.**
Organizada por CECAL y AGLeR
Organizadora, Asistente.
- 2014 **XIII Encuentro de arte, creación e identidad cultural en América Latina: “América Latina desde América Latina”.**
Organizado por CECAL, Cátedra Problemática del Arte Latinoamericano del Siglo XX –Comisión “A”- y PID “Americanismo y Neobarroco en la Literatura Latinoamericana de 1920 a 1970”
Organizador, Coordinador, Expositor.
- Conferencia sobre la Transculturación en América Latina dictada por la Dra. Mabel Moraña.**
Organizada por las cátedras de Literatura Iberoamericana I y II.
FHyA-UNR.
Asistente.
- 2013 **II Jornadas Estudiantiles de Escritura e Investigación: “Cuando escribir es investigar”.**
Organizado por Escuela de Letras (FHyA-UNR).
Expositora.

XII Encuentro de Arte, Creación e Identidad Cultural en América Latina

Organizado por Problemática del Arte Latinoamericano del Siglo XX (Escuela de Artes) y CECAL.

FHyA-UNR.

Organizadora. Coordinadora de mesa.

2012

XII Encuentro de Arte, Creación e Identidad Cultural en América Latina

Organizado por Centro de Estudios y Creación Artística en Iberoamérica.

FHyA-UNR.

Organizadora. Coordinadora de mesa.

Charla-debate: “Sobre la versificación: reflexión histórica y una propuesta contemporánea”.

Organizado por La Asociación de Graduados en Letras de Rosario (AGLeR).

FHyA-UNR.

Asistente.

Encuentro “Sergio Chejfec: las posibilidades de la literatura hoy”.

Organizado por La Asociación de Graduados en Letras de Rosario (AGLeR) y la Asociación Gremial de Docentes e Investigadores Universitarios de la UNR (COAD). 4 hs. cátedra.

Aricana.

Asistente.

Encuentro “Literatura en los '90: Washington Cucurto” enmarcado en el Ciclo de Talleres sobre autores Argentinos del Siglo XX.

Organizado por La Asociación de Graduados en Letras de Rosario (AGLeR) y la Asociación Gremial de Docentes e Investigadores Universitarios de la UNR (COAD). 4 hs. cátedra.

Aricana.

Asistente.

I Coloquio del Centro de Investigaciones y Estudios en Teoría Poscolonial, “Términos claves de la Teoría Poscolonial Latinoamericana: Despliegues, Matices, Definiciones”.

Centro de Investigaciones y Estudios en Teoría Poscolonial.

FHyA – UNR.

Asistente.

- 2011 **Primer Congreso Internacional de Retórica.** Organizado por: el Centro de Estudios de Retórica (CER) de la Facultad de Humanidades y Artes de la Universidad Nacional de Rosario (Argentina)
Sede: UNR-Rosario
Asistente.
- 2010 **1° encuentro internacional Literaturas americanas: 200 años después de la emancipación política.**
Centro Cultural Parque España /AECID
Asistente.
- Arte, creación e identidad cultural en América Latina X° Encuentro**
Centro de estudios sobre América Latina contemporánea, FHyA-UNR
Asistente.
- 2009 **XXII Jornadas Nacionales de Literatura Francesa y Francófona**
Organizado por la A.A.L.F.F. y la Escuela de Letras, UNR.
Asistente.
- II Congreso Internacional “Cuestiones críticas”**
Organizado por Centro de Estudio de Literatura Argentina, Centro de Estudio de Teoría y Crítica Literaria y Maestría en Literatura Argentina.
Facultad Humanidades y Artes, UNR.
Asistente.

Actuaciones como Jurado

- 2012 Miembro Estudiante, Concurso Ayudante 2º categoría, Literatura Europea I (Parte Grecolatina), Escuela de Letras, FHyA-UNR.
Profesor Titular: Carlos Valentini.
- 2011 Miembro Estudiante, Concurso Ayudante 2º categoría, Análisis del texto, Escuela de Letras, FHyA-UNR.
Profesora: Norma Piccinini
- 2010 Miembro Estudiante, Concurso Ayudante 2º categoría, Lengua Latina II, Escuela de Letras, FHyA-UNR.
Profesor Titular: Aldo Pricco.

Publicaciones

Reseña. Daniel Basilio: *La noche se presta para pegarle a un viejo*. Rosario: Casagrande, 2015. Para *El cocodrilo. Revista de la Asociación de Graduados en Letras de Rosario*. N°3. ISSN: 2408-378X. <https://revistaelcocodrilo.wordpress.com/2016/12/09/casagrande-la-noche-se-presta-para-pegarle-a-un-viejo-de-daniel-basilio/>

Hernández, Rocío Belén: “La constitución de la subjetividad en las patologías del lenguaje” en II Jornadas estudiantiles de Escritura e Investigación “Cuando escribir es investigar”, Rosario, Escuela de Letras (FHyA-UNR), 2013. ISSN: 2314-2421.

Hernández, Rocío Belén: “La noche y el anhelo de liberación en *Primero Sueño* de Sor Juana Inés de la Cruz (1651-1695) y en la poética de José Martí (1853-1895)” en *Paradigmas teóricos y lenguajes estéticos en América Latina*. Comp. Sonia Contardi. Rosario, CECAL, 2013. ISBN: 978-987-29136-0-1. Formato: CD

Experiencia Laboral

Profesora reemplazante

- | | |
|------|--|
| 2017 | Escuela de Educación Secundaria Orientada Particular Incorporada N° 2037, “Verbo Encarnado”. |
| 2016 | Escuela de Educación Secundaria Orientada Particular Incorporada N° 2037, “Verbo Encarnado”.
Referencia: Nelly Verón. Tel.: 0341 4825401/1725.

Escuela de Educación Secundaria Modalidad Técnico Profesional Particular Incorporada N° 2043, “San José”.

Instituto Superior Particular Incorporado N° 9028, “Nuestra Señora del Huerto”.
Referencia: Miriam Franco. Tel.: 0341 4216091.

Escuela N° 3064, “Colegio del Sur”. |
| 2015 | Escuela de Educación Secundaria Orientada Particular Incorporada N° 2037, “Verbo Encarnado”.

Instituto Superior Particular Incorporado N° 9028, “Nuestra Señora del Huerto”. |
| 2013 | Escuela de Educación Técnico Profesional y Secundaria Orientada Particular Incorporada N° 8013, “San José”. |
| 2012 | Escuela de Enseñanza Media Particular Incorporada N° 3088, “San Bartolomé”. |