

CURRICULUM VITAE



Agustina Inés Giardina

Dirección: Pago Largo 657, Rosario
Celular: 0341 - 153033198
DNI: 35.705.322
CUIL: 27-35703322-0
Estado Civil: Soltera
E-mail: agus.gi@live.com
Fecha Nacimiento: 29/03/1991

FORMACIÓN ACADÉMICA

EXPERIENCIA LABORAL

2017: Docente titular del área de Lengua y Literatura en la Escuela "Nuestra Señora de Luján", Avenida Presidente Perón 3320, 2000, Rosario.

Docente titular del *Taller de creatividad y comunicación* en la Escuela "Complejo Educativo Alberdi", Bv. Rondeau 1450, 2000, Rosario.

Docente titular del Área Lengua y Literatura en la Escuela "Natividad del Señor", Carcova 2460, 2000, Rosario.

2016:

Docente titular del área de Lengua y Literatura en la Escuela "Nuestra Señora de Luján", Avenida Presidente Perón 3320, 2000, Rosario.

Docente titular del *Taller de creatividad y comunicación* en la Escuela "Complejo Educativo Alberdi", Bv. Rondeau 1450, 2000, Rosario.

Docente reemplazante de larga duración del Área Lengua y Literatura en la Escuela "Natividad del Señor", Carcova 2460, 2000, Rosario.

Docente reemplazante del Área Lengua y Literatura en la Escuela "Virgen del Rosario", Salta 2763, 2000, Rosario.

Docente reemplazante del Área Lengua y Literatura en la Escuela "Complejo Educativo Alberdi", Bv. Rondeau 1450, 2000, Rosario.

Docente reemplazante del Área Lengua y Literatura en la Escuela "Nuestra Señora de la Asunción", San Martín 1771, 2000, Rosario.

Docente reemplazante del Área Lengua y Literatura en la Escuela "Santo Domingo Savio", Don Bosco 50, 2000, Rosario.

Docente reemplazante del Área Lengua y Literatura en la Escuela "Instituto Emilio Ortiz Grognet", Bv. Rondeau 2770, 2000, Rosario.

Dictado de Tutorías académicas del Área Lengua y Literatura en la Escuela "EEM N° 434 Gral. *Las Heras*", Falucho 243 bis, 2000, Rosario.

2015:

Docente reemplazante de larga duración del Área Lengua y Literatura en la Escuela "Natividad del Señor", Carcova 2460, 2000, Rosario.

Docente reemplazante del Área Lengua y Literatura en la Escuela "Niño de Jesús", Guillermo Kirk 515, Puerto General. San Martín.

Docente reemplazante del Área Lengua y Literatura en la Escuela "Monseñor Juan Agustín Boneo", Gorriti 660, 2000, Rosario.

Docente reemplazante del Área Lengua y Literatura en la Escuela “Instituto Emilio Ortiz Grognet”, Bv. Rondeau 2770, 2000, Rosario.

Docente reemplazante del Área Lengua y Literatura en la Escuela “Complejo Educativo Alberdi”, Bv. Rondeau 1450, 2000, Rosario.

Dictado de Tutorías académicas del Área Lengua y Literatura en la Escuela “EEM N° 434 Gral. Las Heras”, Falucho 243 bis, 2000, Rosario.

2014:

Dictado de Tutorías académicas del Área Lengua en la Escuela “EEM N° 434 Gral. Las Heras”, Falucho 243 bis, 2000, Rosario.

Dictado de cursillo de nivelación del Área Lengua en la Escuela “EEM N° Gral. Las Heras”, Falucho 243 bis, 2000, Rosario.

Docente reemplazante del Área Lengua en la Escuela “Complejo Educativo Alberdi”, Bv. Rondeau 1450, 2000, Rosario. Octubre.

Práctica no rentada: Docencia frente el aula en Escuela “EEM N° Gral Las Heras”, Falucho 243 bis, 2000. Septiembre.

CAPACITACIÓN

2016:

Especialización en enseñanza de Escritura y Literatura en la escuela secundaria. Programa Nacional de formación permanente, Nuestra escuela. Ministerio de Educación y Deportes. *En curso.*

Curso con evaluación: “Cuidado y prevención de adicciones en el ámbito educativo”. Programa Nacional de formación permanente, Nuestra escuela. Ministerio de Educación y Deportes.

Curso con evaluación: “Transmisión del pasado reciente: *formas pedagógicas de la memoria en la institución escolar*”. Carga horaria: 54 hs. Reloj. Escuela normal superior n° 36 “Mariano Moreno”. Amsafe Rosario.

Asistente a la conferencia: "Samuel Beckett y sus lecturas filosóficas", dictada por el Dr. Lucas Margarit (UBA), Facultad de Humanidades y Artes, U.N.R, abril.

2015: Asistente a la conferencia: "La transculturación en tres versiones: Pedro Henríquez Ureña, Mariano Picón Salas y Ángel Rama" dictado por Marcela Croce (UBA), Facultad de Humanidades y Artes, U.N.R, marzo.

2014: Curso con evaluación: "Leer los clásicos de la literatura infantil- CHARLES DICKENS y los niños, Oliver Twist de Dickens". Carga Horaria: 20 Hs. Reloj. Evaluación: 10(diez), Facultad de Humanidades y Artes, U.N.R, octubre/noviembre.

2013: Asistente al curso: *Teatro comparado, pervivencia de modelos clásicos y política de la diferencia: análisis de Medea* en el marco del "Segundo Congreso Internacional sobre la pervivencia de los modelos clásicos en el teatro iberoamericano, español, portugués y francés (CLASTEIA II)", dictado por el Dr. Jorge Dubatti, Rosario, agosto.

Asistente al curso: *Las figuras míticas femeninas en el teatro iberoamericano y francés* en el marco del "Segundo Congreso Internacional sobre la pervivencia de los modelos clásicos en el teatro iberoamericano, español, portugués y francés (CLASTEIA II)", dictado por las Dras. Urdician, Stéphanie y Léonard-Roques Veronique, Carga horaria: 4 hs reloj, Facultad de Humanidades y Artes, U. N. R, agosto.

Asistente al "II Congreso Internacional sobre la pervivencia de los modelos clásicos en el teatro iberoamericano, española, portugués y francés (CLASTEIA II)", Rosario, agosto.

Curso con evaluación: "La importancia de la Literatura en la primera infancia", dictado por la Prof. Jaquelina Miranda. Carga Horaria: 20 hs. Reloj. Evaluación: 7 (siete), Facultad de Humanidades y Artes, U. N. R., mayo/junio.

Asistente al "III Congreso Internacional Cuestiones Críticas". Carga Horaria: 55 Hs. Cátedra, Rosario, Abril.

Asistente a la conferencia "Vínculos eróticos y relaciones de poder en Roma", dictado por la Dras. Alicia Schiniebs y Jimena Palacios (Universidad Buenos Aires), Facultad de Humanidades y Artes, U.N.R, Junio .

Asistente al "VIII Encuentro Nacional de Estudiantes de Letras (ENEL)", Facultad de Filosofía y Letras, UBA, 27, 28 y 29 de septiembre.

2011: Asistente al “VII Encuentro de estudiantes de Letras (*ENEL*)”, Facultad de Filosofía y Letras, UNCUYO, Octubre.

2010: Asistente al “VI Encuentro Nacional de Estudiantes de Letras”, Facultad de Humanidades y Artes, U.N.R, Septiembre.